

Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi
Wydział Twórczości, Interpretacji, Edukacji i Produkcji Muzycznej
studia I stopnia, studia stacjonarne

Lp.	Nr kandydata	Kierunek / Specjalność	Razem punkty
1	3123	<i>dyrygentura chóralna</i>	87,20
2	1730		82,55
1	2429	<i>dyrygentura symfoniczna</i>	71,19
1	2552	<i>edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej</i>	93,72
2	2699		93,40
3	2429		89,10
4	3138		87,10
5	2856		86,40
6	3102		86,08
7	3190		82,70
8	2578		80,80
9	2404		71,50
1	3124	<i>kompozycja</i>	92,50
2	2644		86,50
3	1431		84,50
4	2694		81,00
1	3124	<i>kompozycja muzyki filmowej</i>	92,50
2	3054		90,50
3	2644		86,50
4	3178		78,00

5	1842		78,00
1	3079	<i>rytmika</i>	94,50
2	3156		90,00
3	2431		87,50
4	2647		84,00
1	2644		83,50
2	2718	<i>teoria muzyki</i>	80,00
3	3216		79,00
1	2439		98,00
2	3302	<i>muzyka w mediach</i>	94,00
3	2970		91,00
4	3136		90,00
5	1418		87,00
6	3108		84,00
7	3180		80,00
8	3290		79,00
9	3161		77,00
10	2592		72,00
1	3023		<i>realizacja dźwięku</i>
2	2827	88,75	
3	2728	87,00	
1	2488		97,00
2	2491		93,00
3	2988		91,00

4	3015	<i>zarządzanie produkcją muzyczną</i>	89,00	
5	2672		88,00	
6	2439		87,00	
7	2422		86,00	
8	3302		84,00	
9	2855		83,00	
10	2111		78,00	
11	2618		78,00	
12	3097		76,00	
13	3136		74,00	
1	2722		<i>muzykoterapia</i>	98,00
2	3265			94,00
3	3180			92,50
4	3104	90,50		
5	2736	85,50		
6	3131	85,00		
7	2578	85,00		
8	2882	80,00		
9	3163	80,00		
10	2671	79,00		
11	2831	77,00		

Łódź, 10.07.2024 r.