

Wydział Twórczości, Interpretacji, Edukacji i Produkcji Muzycznej

ZARZĄDZANIE PRODUKCJĄ MUZYCZNĄ

PLAN USTNYCH EGZAMINÓW DYPLOMOWYCH 2024/2025 – studia I i II stopnia

17 września 2025 roku (środa), Studio Nagrań (Budynek ROKEiDM, al. 1 Maja 4)

Godz.	Student/-ka	Przewodniczący	Promotor/-ka	Recenzent	Członkowie Komisji
11.30	Dawid Wojtczak studia I st.	dr hab. Marian Szukalski, prof. AM	mgr Robert Kamyk	dr Roman Drozd	dr hab. Maciej Staszewski, prof. AM mgr Aleksandra Bęben
12.30	Oliwia Kwiatkowska studia II st.	dr hab. Marian Szukalski, prof. AM	dr Roman Drozd	dr hab. Maciej Staszewski, prof. AM	mgr Aleksandra Bęben mgr Jakub Garbacz

Termin oddania pracy i projektu dyplomowego do recenzji i do Działu Nauczania oraz przesłania obu plików na adres abeben@amuz.lodz.pl: 8 września 2025 r.