

**Zarządzenie Nr 3/2024
z dnia 19 grudnia 2024 r.
Dyrektora Szkoły Doktorskiej
Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi**

**w sprawie kryteriów i wzoru protokołu oceny śródkresowej doktoranta
w Szkole Doktorskiej Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi**

Działając na podstawie § 10 ust. 2-3 i § 13 Regulaminu Szkoły Doktorskiej Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi oraz art. 202 ust. 2-5 Ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571), w zw. z uchwałą Komisji do spraw nadawania stopni doktora i doktora habilitowanego w zakresie sztuki Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi Nr 77/2024/2025 z dnia 19 grudnia 2024 r., zarządzam co następuje:

§1

Kryteria przeprowadzania oceny śródkresowej doktoranta w Szkole Doktorskiej Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi stanowią załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.

§2

Wzór protokołu oceny śródkresowej z realizacji indywidualnego planu badawczego doktoranta Szkoły Doktorskiej Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi stanowi załącznik nr 2 do niniejszego zarządzenia.

§3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Dyrektor Szkoły Doktorskiej
dr hab. Anna Liszewska, prof. AM